

47. KRAJOWY FESTIWAL POLSKIEJ PIOSENKI – OPOLE 2010

REGULAMIN PLEBISCYTU SUPERJEDYNKI 2010

1. Organizatorem Plebiscytu jest Telewizja Polska S.A., wyłączny producent 47. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2010.
2. Przedmiotem Plebiscytu jest wyłonienie wykonawców koncertu SuperJedynki 2010, który odbędzie się w dniu **11 września 2010** w ramach 47. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2010.
3. Nabór wykonawców odbywa się za pośrednictwem nominacji Telewizji Polskiej S.A. w poszczególnych kategoriach Plebiscytu : przebój, płyta rock, płyta pop, płyta hip hop, debiut (wydany debiutancki album), zespół, wokalista, wokalistka. Wybór uczestników i ich liczbę pozostawia się do uznania Telewizji Polskiej S.A. Nabór wykonawców odbywa się na podstawie ich aktywności fonograficznej, wydawniczej w okresie od 1 maja 2009 do 1 lipca 2010.
4. TVP S.A. przeprowadza Plebiscyt we wszystkich kategoriach w dwóch etapach:
 - a) I etap głosowania dla internautów poprzez iTVP HD (<http://superjedynki.tvp.pl>) w dniach od **26 lipca 2010 r.** do **8 sierpnia 2010 r.** - w trakcie tego etapu zostanie wyłonią i podana do wiadomości publicznej piątka wykonawców w każdej kategorii w kolejności zajętych przez nich miejsc, która uzyskała największą ilość wskazań od głosujących.
 - b) II etap głosowania dla Telewidzów w systemie SMS w dniach od **16 sierpnia 2010 r.** do **11 września 2010 r.** do zakończenia drugiego utworu w danej kategorii - w drugim etapie Telewidzowie głosują na **2** wykonawców w każdej kategorii nominowanych przez TVP S.A. do tego etapu, według kolejności zajętych miejsc w głosowaniu w I etapie. W przypadku odmowy przez nominowanego występu w koncercie SuperJedynki 2010 w Opolu w dniu 11 września 2010, automatycznie nominację otrzymuje kolejny nominowany z listy sporządzonej na podstawie głosowania w I etapie.
5. Wykonawcy nominowani do Plebiscytu muszą mieć ukończone **18** lat. W przypadku, gdy solista lub członkowie zespołu solisty nie ukończyli 18 lat należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w Plebiscycie.
6. Wykonawcy nominowani do II etapu Plebiscytu i koncertu SuperJedynki2010 zobowiązują się do:
 - a) stawiania się w miejscach i w terminach ustalonych z Telewizją Polską S.A., celem realizacji i przygotowania artystycznego wykonania utworu lub utworów wybranych dla nich w porozumieniu z TVP S.A.;
 - b) przestrzegania zasad określonych przez Telewizję Polską S.A. oraz dołożenia należytej staranności w przygotowaniu utworu lub utworów;

- c) brania udziału we wszystkich wskazanych przez Telewizję Polską S.A. działaniach związanych z promocją 47. KFPP Opole 2010, przygotowaniem realizacji telewizyjnej koncertu SuperJedynki2010 (próby w Warszawie i w Opolu) oraz promocją tego koncertu, w tym również w: sesjach fotograficznych, wywiadach radiowych i telewizyjnych, realizacji promocyjnych materiałów telewizyjnych, uczestniczenia w konferencjach prasowych oraz spotkaniach z publicznością.
6. Podczas koncertu SuperJedynki2010, każdy z wykonawców (2 w każdej kategorii) przedstawi utwór / utwory „na żywo”. Niedopuszczalne jest używanie tzw. pól – playbacku oraz głosów ludzkich w tzw. loopach.
7. Kolejność prezentacji utworów w koncercie SuperJedynki2010 ustali według własnego uznania Reżyser koncertu w porozumieniu z Dyrektorem Artystycznym Festiwalu. Kolejność zostanie podana do wiadomości publicznej na stronie www.tvp.pl lub www.opole2010.tvp.pl w dniu rozpoczęcia głosowania we wszystkich kategoriach Plebiscytu.
8. Laureatów w poszczególnych kategoriach Plebiscytu wskażą Telewidzowie głosując w systemie SMS. W przypadku awarii systemu SMS, Laureatów wskazuje Zapasowe Jury powołane w liczbie od **3** do **5** osób przez Kierownika Redakcji Kultury i Rozrywki TVP1.
9. Głosowanie Telewidzów w systemie SMS:
- 1) TVP S.A. opublikuje na stronach internetowych www.tvp.pl lub www.opole2010.tvp.pl numery do głosowania za pomocą SMS na wszystkich nominowanych we wszystkich kategoriach Plebiscytu.
 - 2) TVP S.A. poinformuje oddzielnym komunikatem na wyżej wymienionych stronach o dacie rozpoczęcia głosowania we wszystkich kategoriach Plebiscytu.
 - 3) Głosowanie na utwory w każdej z kategorii w Plebiscycie odbywa się do dnia **11 września 2010 roku** do zakończenia drugiego utworu w danej kategorii.
 - 4) W przypadku takiej samej ilości głosów oddanych w jednej kategorii na dwóch lub więcej nominowanych w głosowaniu SMS, o kolejności decyduje czas oddania ostatniego głosu na dany utwór. Wyższą pozycję zajmie utwór, na który ostatni zaliczony głos wpłynął wcześniej.
 - 5) Wykonawca, który zdobył 1 miejsce w głosowaniu Telewidzów w systemie SMS w danej kategorii otrzyma statuetkę SuperJedynkę2010 w danej kategorii.
 - 6) W przypadku awarii technicznej systemu głosowania za pomocą SMS, lub innej awarii mającej miejsce w trakcie procedury głosowania, TVP S.A. ogłosi tylko laureatów koncertu i Plebiscytu w poszczególnych kategoriach na podstawie wskazania Zapasowego Jury.
 - 7) Wyniki będą opublikowane na stronach internetowych www.tvp.pl lub www.opole2010.tvp.pl

- 8) Głosowanie nadzoruje notariusz. Z przebiegu głosowania sporządza się protokół, pod którym podpisuje się Producent Festiwalu i Dyrektor Artystyczny Festiwalu, w części ich dotyczącej.
- 9) Głosowanie w II etapie będzie jednocześnie głosowaniem w dodatkowej kategorii SuperJedynki pod tytułem „SuperJedynka SuperJedynki”. Laureatem statuetki SuperJedynki w tej kategorii będzie utwór który uzyska największą ilość głosów spośród wszystkich ośmiu kategorii : przebój, płyta rock, płyta pop, płyta hip hop, debiut (wydany debiutancki album), zespół, wokalista, wokalistka.
10. Wykonawcy nominowani do udziału w Plebiscycie i koncercie SuperJedynki2010 udzielą TVP S.A. zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do wybranych w porozumieniu z wykonawcą utworów, w szczególności do ich artystycznych wykonań w radiu, prasie i w Internecie w celu promocji uczestników Plebiscytu oraz programów telewizyjnych dotyczących 47. KFPP Opole2010.
11. Naruszenie przez wykonawcę postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie wykonawcy z udziału w Plebiscycie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Dyrektor Artystyczny Festiwalu. Decyzja ta nie podlega zaskarżeniu.
12. TVP S.A. może w przypadku znanego sobie powodu unieważnić nominacje i sam Plebiscyt podejmując taką decyzję bez podania przyczyny. Decyzję według własnego uznania podejmuje Dyrektor Programu 1 TVP S.A.
13. TVP S.A. w przypadku konieczności odwołania Plebiscytu i koncertu SuperJedynki 2010 i/lub 47. KFPP Opole2010 z powodu siły wyższej; w tym klęski żywiołowej, stanu wyjątkowego, stanu wojennego, żałoby narodowej, aktu prawnego wydanego przez władze administracyjne uniemożliwiające odbycie się Plebiscytu i koncertu SuperJedynki2010 oraz decyzji Zarządu Telewizji Polskiej S.A. i/lub Dyrektora Programu 1 TVP S.A., nie zwraca kosztów poniesionych przez Wykonawców nominowanych do Plebiscytu, jak również kosztów poniesionych przez Zgłaszających w związku z przygotowaniem Wykonawców do udziału w Plebiscycie i koncercie SuperJedynki2010.
14. TVP S.A. zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.tvp.pl lub www.opole2010.tvp.pl