

49. KRAJOWY FESTIWAL PIOSENKI POLSKIEJ – OPOLE 2012

REGULAMIN PLEBISCYTU SUPERJEDYNKI 2012

1. Organizatorem Plebiscytu jest Telewizja Polska S.A., wyłączny producent 49. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2012.

2. Przedmiotem Plebiscytu jest wyłonienie wykonawców koncertu „SuperJedynki 2012”, który odbędzie się w dniu **02 czerwca 2012** w ramach 49. Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej Opole 2012.

3. Nabór wykonawców do koncertu „SuperJedynki 2012” odbywa się za pośrednictwem nominacji Telewizji Polskiej S.A. w poszczególnych kategoriach Plebiscytu: **SuperPrzebój 2012, SuperAlbum 2012, SuperZespół 2012, SuperArtysta 2012, SuperArtystka 2012** na podstawie aktywności fonograficznej i wydawniczej wykonawców w okresie od 10 czerwca 2011 r. do 15 marca 2012 r. według oficjalnej listy sprzedaży albumu fonograficznych OLIS i airplay charts przygotowanej przez Związek Producentów Audio-Video. Wybór uczestników i ich liczbę pozostawia się do uznania Telewizji Polskiej S.A.

4. TVP S.A. przeprowadza Plebiscyt we wszystkich kategoriach w trzech etapach:

a) I etap głosowania dla słuchaczy radiowych i czytelników prasy poprzez współpracę z partnerami redakcyjnymi koncertu „SuperJedynki 2012”: Programem 1 Polskiego Radia S.A. oraz dziennikiem *SuperExpress*, którzy przeprowadzą I etap w dniach od **5 kwietnia 2012 r.** do **25 kwietnia 2012 r.** we własnym zakresie wg nominacji przedstawionych przez Telewizję Polską S.A. W trakcie tego etapu, w każdej z kategorii zostanie wyłonionych po dwóch wykonawców.

W przypadku odmowy przez nominowanego występu w koncercie „SuperJedynki 2012” w Opolu w dniu 02 czerwca 2012 r., lub nie przyjęcia przez nominowanego warunków występu przedstawionych przez TVP S.A. w szczególności dot. harmonogramu prób, zakwaterowania, zwrotu kosztów podróży i honorarium, automatycznie nominację do II etapu otrzymuje kolejny nominowany z listy sporządzonej przez partnerów redakcyjnych: *SuperExpress* i Program 1 Polskiego Radia S.A., na podstawie głosowania w I etapie.

b) II etap głosowania dla internautów zostanie ogłoszony na stornie internetowej Telewizji Polskiej S.A. – www.opole2012.tvp.pl., w dniach od 7 maja 2012 r. do 25 maja 2012 r. W drugim etapie internauci głosują na **2** wykonawców w każdej kategorii wyłonionych w I etapie i nominowanych przez TVP S.A. do tego etapu.

c) III etap głosowania dla widzów w systemie SMS odbywał się będzie podczas koncertu na żywo „SuperJedynki 2012” w dniu 02 czerwca 2012 r.

5. Wykonawcy nominowani do Plebiscytu muszą mieć ukończone **16** lat. W przypadku, gdy solista lub członkowie zespołu solisty nie ukończyli 16 lat należy dołączyć pisemną zgodę przedstawiciela ustawowego na udział w Plebiscycie i koncercie „SuperJedynki 2012”.

6. Wykonawcy nominowani do II i III etapu Plebiscytu i koncertu „SuperJedynki2012” zobowiązują się w szczególności do:

a) stawiania się w miejscach i w terminach ustalonych z Telewizją Polską S.A., celem realizacji i przygotowania artystycznego wykonania utworu lub utworów wybranych dla nich w porozumieniu z TVP S.A.;

b) przestrzegania zasad określonych przez Telewizję Polską S.A. oraz dołożenia należytej staranności w przygotowaniu utworu lub utworów;

c) brania udziału we wszystkich wskazanych przez Telewizję Polską S.A. działaniach związanych z promocją 49. KFPP Opole 2012, przygotowaniem realizacji telewizyjnej koncertu „SuperJedynki2012” (próby w Warszawie i w Opolu) oraz promocją tego koncertu, w tym również w: sesjach fotograficznych, wywiadach radiowych i telewizyjnych, realizacji promocyjnych materiałów telewizyjnych, uczestniczenia w konferencjach prasowych oraz spotkaniach z publicznością.

6. Podczas koncertu „SuperJedynki2012”, każdy z wykonawców (2 w każdej kategorii) przedstawi utwór / utwory „na żywo” lub z półplaybacku. Niedopuszczalne jest używanie tzw. pełnego playbacku oraz głosów ludzkich w tzw. loopach.

7. Kolejność prezentacji utworów w koncercie SuperJedynki2012 ustali według własnego uznania Reżyser koncertu w porozumieniu z Redakcją Rozrywki, Kultury i Widowisk Artystycznych TVP1.

8. Laureatów w poszczególnych kategoriach Plebiscytu wskażą: internauci, którzy oddali swoje głosy w plebiscycie internetowym na stronie www.opole2012.tvp.pl, słuchacze radiowego plebiscytu Programu 1 Polskiego Radia S.A., czytelnicy plebiscytu SuperExpressu oraz telewidzowie głosując w systemie SMS. Wyniki plebiscytu internetowego, radiowego i dla czytelników zostaną zsumowane i uzupełnione o wynik głosowania w systemie SMS, co wskaże laureata w poszczególnych kategoriach Plebiscytu. W przypadku awarii systemu SMS, Laureatów wskazuje Zapasowe Jury powołane w liczbie od 3 do 5 osób przez Redakcję Rozrywki, Kultury i Widowisk Artystycznych TVP1.

9. Głosowanie Telewidzów w systemie SMS:

a) TVP S.A. opublikuje na stronach internetowych www.tvp.pl lub www.opole2012.tvp.pl numery do głosowania za pomocą SMS na wszystkich nominowanych we wszystkich kategoriach Plebiscytu.

b) Głosowanie na utwory w każdej z kategorii w Plebiscycie odbywa się w dniu **2 czerwca 2012 roku, podczas koncertu „SuperJedynki” na żywo**, do zakończenia drugiego utworu w danej kategorii.

d) W przypadku takiej samej ilości głosów oddanych w jednej kategorii na dwóch nominowanych w głosowaniu SMS, o kolejności decyduje czas oddania ostatniego głosu na dany utwór. Wyższą pozycję zajmie utwór, na który ostatni zaliczony głos wpłynął wcześniej.

e) Wykonawca, który zdobył najwięcej głosów w głosowaniu telewidzów w systemie SMS, oraz w plebiscytach: internetowym, radiowym i dla czytelników, w danej kategorii otrzyma statuetkę „SuperJedynki2012” w danej kategorii.

f) W przypadku awarii technicznej systemu głosowania za pomocą SMS, lub innej awarii mającej miejsce w trakcie procedury głosowania, TVP S.A. ogłosi tylko laureatów koncertu i Plebiscytu w poszczególnych kategoriach na podstawie wskazania Zapasowego Jury.

g) Wyniki będą opublikowane na stronach internetowych www.tvp.pl lub www.opole2012.tvp.pl

h) Głosowanie nadzoruje notariusz. Z przebiegu głosowania sporządza się protokół, pod którym podpisuje się Producent Festiwalu i Dyrektor Programu 1 TVP S.A.

10. Wykonawcy nominowani do udziału w Plebiscycie i koncercie „SuperJedynki2012” udzielają TVP S.A. zezwolenia na korzystanie z wizerunku, jak również z praw autorskich i praw pokrewnych do wybranych w porozumieniu z wykonawcą utworów, w szczególności do ich artystycznych wykonań w radiu, prasie i w Internecie w celu promocji uczestników Plebiscytu oraz programów telewizyjnych dotyczących 49. KFPP Opole2012.

11. Naruszenie przez wykonawcę postanowień Regulaminu spowoduje wykluczenie wykonawcy z udziału w Plebiscycie i koncercie „SuperJedynki2012”. Decyzje w tej sprawie podejmuje Redakcja Rozrywki, Kultury i Widowisk Artystycznych TVP1. Decyzja ta jest ostateczna.

12. TVP S.A. może unieważnić nominacje i sam Plebiscyt podejmując taką decyzję bez podania przyczyny. Decyzję podejmuje Dyrektor Programu 1 TVP S.A. na wniosek Redakcji Rozrywki, Kultury i Widowisk Artystycznych TVP1.

13. TVP S.A. w przypadku konieczności odwołania Plebiscytu i koncertu „SuperJedynki 2012” i/lub 49. KFPP Opole2012 z powodu siły wyższej; w tym klęski żywiołowej, stanu wyjątkowego, stanu wojennego, żałoby narodowej, aktu prawnego wydanego przez władze administracyjne uniemożliwiający odbyte się Plebiscytu i koncertu „SuperJedynki2012” oraz decyzji Zarządu Telewizji Polskiej S.A. i/lub Dyrektora Programu 1 TVP S.A., nie zwraca kosztów poniesionych przez Wykonawców nominowanych do Plebiscytu, jak również kosztów poniesionych przez Zgłaszających w związku z przygotowaniem Wykonawców do udziału w Plebiscycie i koncercie „SuperJedynki2012”.

14. TVP S.A. zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu. Regulamin w zmienionej formie obowiązuje od daty opublikowania go na stronie internetowej www.tvp.pl lub www.opole2012.tvp.pl