

**REGULAMIN KONKURSU O NAGRODĘ „Złotego Samowara”
w ramach „Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Rosyjskiej
– Zielona Góra 2011”**

I POSTANOWIENIA WSTĘPNE

1. Organizatorem Konkursu jest: Telewizja Polska S.A. z siedzibą w Warszawie, przy ul. J. P. Woronicza 17, wpisana do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000100679 oraz

2. Zielonogórski Ośrodek Kultury z siedzibą w Zielonej Górze przy ulicy Festiwalowej 3, 65-520 Zielona Góra,

3. Celem Konkursu jest wyłonienie wykonawcy - zdobywcy nagrody „Złotego Samowara” podczas odbywającego się w dniu 16 lipca 2011 r.

„Międzynarodowego Festiwalu Piosenki Rosyjskiej – Zielona Góra 2011” w Zielonej Górze.

II ZASADY ZGŁASZANIA PIOSENEK /utworów słowno-muzycznych/ DO UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Do Konkursu można zgłaszać opublikowane piosenki z każdego gatunku muzycznego, wykonywane i stworzone przez artystów rosyjskich, nagrane na nośniku CD z zapisem plików w formatach: WAV oraz MPG. Nagrane piosenki należy

nadsyłać na adres: Telewizja Polska S.A. Redakcja Audycji Rozrywkowych Programu

2, 00-999 Warszawa, ul. J.P. Woronicza 17, blok B pok. 732 w terminie do dnia 20 czerwca 2011 r. z dopiskiem „Międzynarodowy Festiwal Piosenki Rosyjskiej – Zielona

Góra 2011”. Wzór zgłoszenia stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

2. Zgłoszenie, o którym mowa w pkt.1, dokonuje się bądź drogą pocztową (decyduje data stempla pocztowego), przesyłką kurierską bądź osobiście, a do zgłoszenia należy dołączyć nagranie piosenki w dwóch egzemplarzach na nośniku CD /„demo”/ z zapisem plików w formatach WAV oraz MPG oraz tekst piosenki (wraz z autorem tekstu i muzyki), zdjęcie wykonawcy wraz z informacją biograficzną.

3. W Konkursie mogą wziąć udział piosenki napisane i skomponowane przez autorów rosyjskich w języku rosyjskim. Piosenki mogą być wykonywane przez polskich i zagranicznych wykonawców nie będących obywatelami Federacji Rosyjskiej – z wyłączeniem choru, baletu lub zespołu instrumentalnego towarzyszącego wykonawcy, którego członkowie mogą być obywatelami Federacji Rosyjskiej. W języku rosyjskim musi być wykonana minimum jedna zwrotka i refren piosenki. Pozostałe zwrotki i refren mogą być wykonane w dowolnym języku. Tekst piosenki wykonywany w innym języku niż język rosyjski musi być tłumaczeniem oryginalnego tekstu piosenki.

4. Czas trwania zgłoszonych piosenek nie może być krótszy niż 2 minuty 50 sekund i dłuższy niż 3 minuty 15 sekund.

5. Aranżacje zgłaszanych piosenek konkursowych nie mogą w sposób istotny odbiegać od oryginalnego brzmienia piosenki.

6. Zgłaszającymi piosenki do Konkursu mogą być: producenci muzyczni, wytwornie płytowe, artyści wykonawcy, zawodowi menagerowie muzyczni i indywidualni producenci muzyczni.

7. W przypadku, gdy zgłoszenia dokonuje zespół muzyczny – zgłoszenie podpisuje

upoważniona przez wszystkich muzyków – członków zespołu – osoba, zaś w imieniu osoby nie posiadającej pełnej zdolności do czynności prawnych – przedstawiciel ustawy.

8. Przedmiotem jednego zgłoszenia mogą być trzy piosenki wykonywane przez różnych wykonawców, z czego jeden wykonawca może zgłosić od 1 do 3 piosenek.

9. Zgłoszenie piosenek oznacza jednocześnie, że na podstawie udzielonego pełnomocnictwa/odrębnej umowy, zgłaszający gwarantuje i oświadcza, że:

a) w przypadku zakwalifikowania przez Radę Programową Festiwalu zgłoszonej piosenki do udziału w Konkursie – jej wykonawca wskazany w zgłoszeniu wykona ją podczas koncertu w dniu 16 lipca 2011 r. w Amfiteatrze w Zielonej Górze,

b) upoważnia Organizatora do wykorzystywania wizerunku i wypowiedzi wykonawcy piosenki – w całości lub wybranych fragmentach w celu promocji Konkursu i Organizatora, prowadzonej we wszystkich mediach, w tym stacjach telewizyjnych, radiowych, Internecie, billboardach i za pomocą innych dostępnych form i środków przekazu,

c) wykonawca piosenki zakwalifikowanej do Konkursu weźmie udział we wszelkich działaniach promocyjnych związanych z Konkursem, w szczególności w konferencjach, wywiadach, sesjach zdjęciowych, programach radiowych i telewizyjnych promujących Konkurs i Festiwal,

d) dysponuje wszelkimi prawami do zgłoszonej piosenki w zakresie jej wykorzystania w sposób określony w niniejszym regulaminie.

e) wykonawca zawrze z Organizatorem umowę o artystyczne wykonanie piosenki w przypadku jej zakwalifikowania do udziału w Konkursie i udzieli licencji nieograniczonej w czasie i terytorialnie, z możliwością sublicencjonowania, do korzystania i rozporządzania artystycznym wykonaniem w zakresie jego utrwalenia i zwielokrotnienia na każdym dostępnym nośniku i za pomocą każdej techniki, w tym audialnej, audiowizualnej, fonograficznej, wprowadzenia utrwań i zwielokrotnień do obrotu w kraju i za granicą, publicznego odtwarzania, wyświetlania, nadawania przewodowego i bezprzewodowego ze stacji naziemnej, za pośrednictwem satelity, udostępniania za pomocą sieci informatycznych

i telekomunikacyjnych oraz w taki sposób by każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym /Internet/, zamieszczenia na stronach internetowych Organizatora, reemisji, korzystania w formie usług

telekomunikacyjnych /sms, wap, przekazy dźwiękowe i wizualne/ oraz w zakresie wykorzystania artystycznego wykonania piosenki i fonogramu z jej nagraniem w zakresie związanym z Konkursem, jego nadaniem, jako utworu audiowizualnego oraz wydaniem okolicznościowego fonogramu/wideogramu Pt. „Międzynarodowy Festiwal Piosenki Rosyjskiej – Zielona Góra 2011” i jego eksploatacji jak wyżej,

f) upoważnia Organizatora do korzystania i przetwarzania danych nadesłanych w zgłoszeniu w zakresie związanym z Konkursem i jego promocją,

g) swym działaniem nie narusza praw i dóbr osób trzecich.

10. W przypadku nieprawdziwości złożonych oświadczeń lub gwarancji, o których mowa w niniejszym regulaminie, zgłaszający ponosi wobec Organizatora i osób trzecich pełną odpowiedzialność prawną, w tym odszkodowawczą oraz z tytułu naruszenia praw wyłącznych, zobowiązując się do samodzielnego naprawienia wszelkich szkód z tego tytułu.

11. Zgłoszenie piosenki jest równoznaczne z faktem zapoznania się przez zgłaszającego z postanowieniami niniejszego regulaminu, akceptacją tych postanowień oraz zobowiązaniem do ich przestrzegania.

12. Zgłoszenia piosenek do Konkursu należy nadsyłać do dnia 22 czerwca 2011 r.

13. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu na rzecz zgłaszającego jakichkolwiek kosztów poniesionych w związku ze zgłoszeniem piosenki do udziału w Konkursie ani do zwrotu nadesłanych materiałów, w tym CD - demo.

III PRZEBIEG KONKURSU

1. Spośród nadesłanych zgłoszeń spełniających wymogi niniejszego regulaminu, Rada Programowa Festiwalu dokona w dniach 22 czerwca - 28 czerwca 2011 r. wyboru 10-12 piosenek do konkursu w zależności od potrzeb scenariuszowych.

2. Rada Programowa Festiwalu składa się z następujących osób:

- Tomasz Nesterowicz - Dyrektor Festiwalu
- Luiza Jesipowicz – Członek
- Agata Miedzińska – Członek
- Edyta Kamińska – Członek
- Luiza Biedrzycka-Smolińska – Członek

3. Rada Programowa Festiwalu dokonuje wyboru piosenek, kwalifikując je do udziału w Konkursie, w sposób samodzielny i według swego uznania. Decyzje Rady są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie; decyzje Rady nie wymagają uzasadnienia.

4. Rada Programowa Festiwalu poinformuje zgłaszających o zakwalifikowaniu ich do udziału w konkursie drogą elektroniczną do dnia 28 czerwca 2011 r. Ogłoszenie zakwalifikowanych do udziału w Konkursie wykonawców nastąpi 28 czerwca 2011 r. na stronach internetowych TVP i ZOK.

5. Zgłaszający piosenki, które zostały zakwalifikowane do Konkursu dostarczą do siedziby TVP S.A. w nieprzekraczalnym terminie do 8 lipca 2011 zapis dźwiękowy utworu w aranżacji, w jakiej zostanie on wykonany na Festiwalu.

6. Wykonawcy piosenek zakwalifikowanych do Konkursu będą je wykonywać podczas koncertu oraz zgodnie ze scenariuszem koncertu. Organizator uprawniony jest do zastąpienia zakwalifikowanej do Konkursu piosenki inną piosenką w przypadku, gdy z przyczyn niezależnych od Organizatora nie będzie możliwy udział wykonawcy piosenki w koncercie. Decyzję w tym zakresie podejmuje samodzielnie Rada Programowa Festiwalu.

7. Zakwalifikowane przez Radę Programową Festiwalu piosenki będą prezentowane - wykonywane podczas koncertu w dniu 16 lipca 2011 r. przez zgłoszonych wykonawców, śpiewających z pół playbacku z własnym zespołem. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania stylizacji wizerunku artysty.

8. Zwycięskiego wykonawcę wyłonią widzowie oraz słuchacze, wysyłając w dniu 16 lipca 2011 sms-y pod podany przez Organizatora numer.

9. Zakończenie przyjmowania głosów na wykonawców nastąpi dnia 16 lipca 2011 r. na zakończenie Koncertu.

10. Po prezentacji wszystkich konkursowych piosenek, system do głosowania zostanie zamknięty w celu zliczenia głosów.

11. Po zliczeniu głosów zostanie wybrany zwycięzca Festiwalu, który otrzymał największą ilość sms-ów.

12. W przypadku awarii systemów teleinformatycznych wykorzystywanych przy przeprowadzeniu Konkursu, zwycięzcę Konkursu wskaże Rada Programowa Festiwalu.

13. Ogłoszenie przez Organizatora wyników Konkursu odbędzie się w dniu 16 lipca 2011 r.

14. Wykonawca będący zwycięzcą Konkursu jest zobowiązany do występu w roli gościa specjalnego w kolejnej edycji Festiwalu.

IV NAGRODY

1. Nagrodę w Festiwalu stanowią:

„Złoty Samowar” stanowi: statuetka oraz nagroda pieniężna w wysokości 50 000 zł brutto.

„Srebrny Samowar” stanowi: statuetka oraz nagroda pieniężna w wysokości 30 000 zł brutto

„Brązowy Samowar” stanowi: statuetka oraz nagroda pieniężna w wysokości 15 000 zł brutto.

2. Od przyznanej nagrody pieniężnej zostanie potrącony podatek stosownie do obowiązujących przepisów prawa.

V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie TVP S.A. w Warszawie przy ul. J.P. Woronicza 17 oraz na stronach internetowych: www.tvp.pl oraz www.zok.com.pl

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie w czasie trwania Konkursu i zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego

5

regulaminu w miejscach określonych w pkt.1. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania Konkursu.

3. Spory odnoszące się do i wynikające z Konkursu będą rozstrzygane przez Organizatora. Wszelkie decyzje Organizatora są wiążące i ostateczne.

4. Zgłaszający może złożyć reklamację dotyczącą Konkursu na adres: TVP S.A., Warszawa 00-999, ul. J.P. Woronicza 17 najpóźniej w ciągu 7 dni od daty jego zakończenia. Termin rozpatrzenia reklamacji przez Organizatora wynosi 7 dni od daty jej otrzymania.

5. Zgłaszający zostanie pisemnie poinformowany o decyzji Organizatora w kwestii zgłoszonej w reklamacji. Decyzja Organizatora jest ostateczna i nie podlega żadnej procedurze odwoławczej.

6. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 29 lipca 1992 r. o grach i zakładach wzajemnych (tekst jednolity Dz. U. z 2004 r. Nr 4, poz. 27).

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości w działaniu systemów teleinformatycznych wykorzystywanych przy przeprowadzeniu Konkursu. Nieprawidłowości te nie mogą być podstawą żadnych roszczeń ze strony osób biorących udział w Konkursie.

8. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.