

Warszawa, 15 maja 2013 r.

Szanowni Państwo,

Uprzejmie informujemy, że zapoznaliśmy się dokładnie z treścią Regulaminu Eliminacji Konkursu Na Piosenkę Premierową „Superpremiery 2013” 50. Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki Opole 2013 i nie mamy żadnych wątpliwości, że zgłoszenie utworu „Od dzisiaj” w wykonaniu zespołu MoMo, nie narusza żadnego z warunków powyższego Regulaminu.

W związku z pojawiającymi się wątpliwościami i zarzutem, że naruszony został punkt 5 Regulaminu, pragniemy wyjaśnić, że utwór „Od dzisiaj” nie został opublikowany na singlach i płytach fonograficznych prezentowanych w rozgłośniach radiowych i stacjach telewizyjnych. Wersja utworu udostępniona w Internecie, która Państwa zdaniem budzi wątpliwości co do zgodności z zapisami Regulaminu, jest wersją Demo Utworu (wersją przed masteringiem) i znacząco różni się od ostatecznej wersji utworu zgłoszonej do Konkursu.

Wersja Demo, o której mowa powyżej, różni się od wersji zgłoszonej do Konkursu m.in:

- brakiem masteringu w wersji Demo Utworu. Wersja, która została udostępniona w Internecie jest momentami niewyraźna i zdecydowanie gorszej jakości,
- w wersji udostępnionej Internecie grają instrumenty, które nie są obecne w wersji ostatecznej utworu (głównie chodzi tu o przesterowaną gitarę basową).

Jednocześnie pragniemy stanowczo zaznaczyć, że:

- wersja która znalazła się w Internecie została udostępniona bez wiedzy oraz zezwolenia EMI Music Poland Sp. z o.o., która na podstawie umowy fonograficznej podpisanej z zespołem MoMo, jest wydawcą albumów tego Artysty.
- na podstawie przepisów obowiązującej Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z dnia 4 lutego 1994 roku, jak również umowy zawartej przez EMI Music Poland Sp. z o.o. z zespołem Momo, wyłącznie EMI Music Poland Sp. z o.o. może udzielać licencji oraz zgód umożliwiających publikację Utworów w/w Artysty, w jakiegokolwiek formie.

Według naszej interpretacji, naruszeniem pkt. 5 Regulaminu byłoby jednoczesne udzielenie zgody na publikację utworu przez Artystę i Wydawcę, co w tym przypadku nie miało miejsca, ponieważ taka zgoda czy licencja nie została do tej pory udzielona przez EMI Music Poland Sp. z o.o. żadnym podmiotom trzecim.

Jednocześnie pragniemy zapewnić, że podjęliśmy odpowiednie działania, mające na celu usunięcie wersji Demo utworu z nielegalnego obrotu.

**EMI Music Poland Sp. z o.o.**  
02-823 Warszawa, ul. Osmańska 11  
Tel. (48 22) 549 18 00  
NIP: 521-012-18-24  
REGON: 006935306