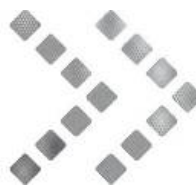


**TVP INFO**



## ŚWIĘTA, SYLWESTER I NOWY ROK W TVP INFO

Dziennikarze TVP INFO, kanału informacyjnego Telewizji Polskiej, będą relacjonować najważniejsze świąteczne i noworoczne uroczystości. Połączymy się z wybranymi miastami w Polsce, w których nasi reporterzy opowiedzą o bożonarodzeniowych uroczystościach w regionie. Korespondenci zagraniczni pokażą, jak świętuje się Boże Narodzenie i Nowy Rok w Brukseli, Moskwie, Nowym Jorku i w Rzymie. Z Prognoz Pogody widzowie dowiedzą się, czy w Wigilię mogą liczyć na śnieg czy święta będą raczej deszczowe i jak ukształtują się pogoda w głównych polskich miastach.

Będziemy też przekazywać informacje przesyłane od widzów. Dzięki [twoje@tvp.info](mailto:twoje@tvp.info) dziennikarze TVP INFO przedstawiają zdjęcia ze świątecznych przygotowań i uroczystości, nadsyłane przez internautów na stronę [www.tvp.info](http://www.tvp.info). W INFO Dzienniku – głównym wieczornym programie informacyjnym – podsumujemy wydarzenia mijających dni i zapowiemy najważniejsze tematy dnia następnego. Prowadzący - Diana Rudnik, Danuta Dunin-Holecka, Marek Czyż, i Jarosław Kulczycki – dzięki swojemu doświadczeniu i profesjonalizmowi są gwarancją rzetelności informacji.

### **24 GRUDNIA 2011, WIGILIA**

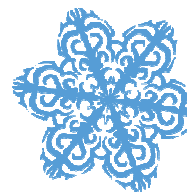
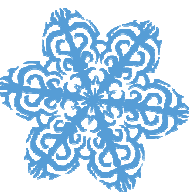
#### **NAJMNIEJSZA PARAFIA W POLSCE, godz. 13.00**

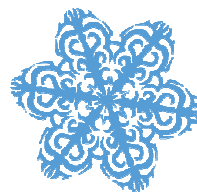
Najmniejsza parafia w Polsce znajduje się w Krakowie na Wawelu. Liczy ok. 50-ciu wiernych. Wawelska rodzina to pracownicy i księża posługujący w katedrze, którzy jednocześnie mieszkają na wawelskim wzgórzu. Pokażemy jak w tym wyjątkowym miejscu wyglądają przygotowania i obchody Świąt Bożego Narodzenia.

#### **BYŁO, NIE MINĘŁO - kronika zwiadowców historii, godz. 15.00**

*Cykl historyczny autorstwa Adama Sikorskiego*

W programie podejmowane są zatarte, zagubione, zakłamane wątki polskiej historii. Autor poszukuje odpowiedzi na pytania o naszą wspólną przeszłość. Okazuje się, że wiele odpowiedzi leży w rodzinnych archiwach, zdjęciach, dokumentach i wspomnieniach ludzi. Program mobilizuje do poszukiwań lokalne środowiska miłośników historii, których nie brakuje w żadnym zakątku kraju.





### CIĄGLE PUSTE MIEJSCE PRZY STOLE - reportaż

Tytuł pierwszej opowieści bierze się z polskiej tradycji wolnego miejsca przy wigilijnym stole - dla każdego, kto w tę noc zapuka do drzwi. W wielu rodzinach to także forma pamięci o najbliższych, zaginionych w wojennej zawierusze. W rodzinie Obuch-Woszczatyńskich każda Wigilia obchodzona jest w centralnej Polsce ale klimatem ciągle nawiązuje do ich dworku pod Grodnem. Wolne miejsce przy stole pozostawiane jest dla płk Władysława Obuch-Woszczatyńskiego - twórcy i dowódcy 10 Pułku Ułanów Litewskich. Pułkownik był absolwentem akademii Wojskowej w Carskim Siole i serdecznym przyjacielem brata Mikołaja II. W wojnie japońskiej dowodził pułkiem górali kaukaskich. Podwładni uwielbiali go do tego stopnia, że kiedy odradzało się polskie wojsko, wielu z nich poszło za nim do Dowbór-Muśnickiego. Adiutant, Ingusz, pozostał z pułkownikiem do końca życia.

W wojnie bolszewickiej płk Władysław Obuch-Woszczatyński nie posłuchał rozkazu Józefa Piłsudskiego o przerwaniu ofensywy i doszedł z pułkiem aż do Dniepru. Za to nieposłuszeństwo trafił do X Pawilonu ale rychło znów dowodził pułkiem. Kiedy we wrześniu 1939 roku na grodzieńszczyznę wkroczyli bolszewicy, pułkownik był numerem jeden na ich czarnej liście. Wnuk, Dariusz, do dziś szuka odpowiedzi co stało się dalej.....

### JAK LEJTNANT JAKUBASOW Z PANEM BOGIEM WOJOWAŁ - reportaż

To jedna z piękniejszych opowieści podlaskiego zwiadowcy historii Wojtka Załęskiego. Przez sto lat nad Supraślem górował potężny żelazny krzyż, umieszczony dziesiątki metrów nad ziemią - na iglicy kirchy (kościół ewangelickiego). Za „pierwszego sowieta” czyli po agresji 17 września, komendantem wojennym miasteczka został enkawudzista lejtnant Jakubasow. Nic go w oczy bardziej nie kłuło niż ów krzyż. Próbował posłać swoich podkomendnych na iglicę, by go ściągnęli. Odmówili. Nie dawali się zmusić ani prośbą ani groźbą. W Wigilię wspiął się sam. Odpiłował krzyż i rzucił na ziemię. Schodząc, Jakubasow potknął się i runął w dół łamiąc obie ręce. I nie był to koniec kary za świętokradztwo.

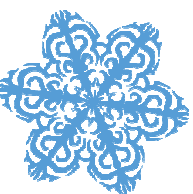
### ŚWIADKOWIE XX WIEKU; WIGILIE, godz. 23.00

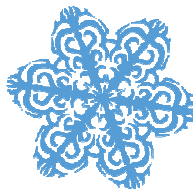
Reżyser: Marian Kubera

Film dokumentalny poświęcony wspomnieniom związanym ze Świętami Bożego Narodzenia. O wigiliach, które na długo pozostały w pamięci. O świętach spędzonych w obozach koncentracyjnych, w trudnych wojennych warunkach, na emigracji opowiadają: Melchior Wańkowicz, Zofia Korbońska Stefania Szantyr-Powolny, Jan Podoski, Henryk Samsonowicz, Janusz Siemiński, Roman Sroczyński i Tomasz Zamojski.

### STUDIO WSCHÓD – WYDANIE SPECJALNE Z TBILISI, godz. 16.00

Historie dzieci przebywających pod stałą opieką ks. Witolda to przekrój dramatów, które spotykają dzieci tracące opiekę rodzicielską. Tu mogą czuć się bezpiecznie i to widać. Zaczęło się od wizyty Jana Pawła II w Gruzji w 1999 roku. Wówczas ks. Witold Szulczyński - dyrektor Caritasu w Tbilisi - otrzymał 50 000 USD na zakup ziemi pod dom, w którym schronienie miały znaleźć dzieci ulicy. Dziś przebywa w nim 34 dzieci, a 300 korzysta codziennie z różnych form opieki. Budynek sfinansowany został z pieniędzy darczyńców z Europy Zachodniej. Władze Polski zaangażowały się w przebudowę systemu domów dziecka w całej Gruzji. USA zakupiły 25 domów na małe, 10 osobowe placówki opieki. Tomasz Polkowski z Towarzystwa NASZ DOM szkoli wychowawców na potrzeby tych domów. Rząd Polski sfinansował wyposażenie i remont pierwszego małego domu dla dzieci, który w obecności pierwszych Dam Polski i Gruzji został otworzony 25 listopada 2011 roku.





**PASTERKA** godz. 24.00

Transmisja Mszy Świętej z Katedry na Wawelu.

## **25 GRUDNIA 2011, BOŻE NARODZENIE**

**ŚWIATOWIEC - WYDANIE SPECJALNE Z WIEDNIA**, godz. 9.00

*Autorzy: Elżbieta i Andrzej Lisowscy*

Wiedeńskie choinki, bożonarodzeniowe jarmarki, sława kolędy „Cicha noc” i świąteczna atmosfera stolicy Austrii. Pełna ciepła i sztuki, zapachu przypraw, osobliwości i ducha wielkich osobowości związanych z naddunajską metropolią. Opowiemy o zimie w Wiedniu – mieście artystów i geniuszy. O tej w malarstwie Pietera Bruegela (starszego), Rembrandta, Francisco Goyi, Caspara Davida Friedricha, Claude’a Moneta, Edwarda Muncha, Petera Paula Rubensa. Ich dzieła zainspirują autorów programu do zimowych odwiedzin wiedeńskich parków, adwentowych jarmarków, sal koncertowych i typowych dla miasta kawiarni. Specjalną atrakcją będzie wizyta na trwającej właśnie w wiedeńskim Kunsthistorisches Museum czasowej wystawie WINTERMÄRCHEN - ZIMOWA BAJKA. Ilustruje ona wpływ zimy na sztukę europejską.

**WESOŁYCH ŚWIĄT**, godz. 15.00

Co naprawdę znaczą życzenia pisane na kartkach świątecznych? Jaki sens niosą ze sobą powtarzane tradycyjnie słowa świątecznych pozdrowień? A może każdy rozumie je na swój sposób? O „Zdrowych”, „Spokojnych”, „Pogodnych” i „Wesołych” świętach opowiedzą osoby znane widzom TVP INFO.

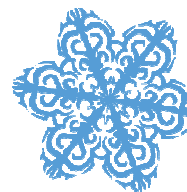
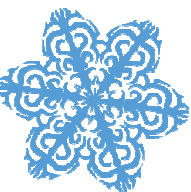
**SANTO SUBITO** - cz. I - Niewyjaśnione uzdrowienie, godz. 23.20

*Film dokumentalny, Francja/ Polska 2011*

*Reżyseria: Grzegorz Tomczak*

Historia cudownego uzdrowienia francuskiej zakonnicy, siostry Marie Simon - Pierre, pracującej w Instytucie Macierzyństwa Katolickiego w Bourgoin - Jallieu. Cierpiąca na chorobę Parkinsona zakonnica nagle odzyskała sprawność fizyczną. Choroba postępowała szybko. Stan zakonnicy pogorszył się jeszcze po śmierci papieża - 2 kwietnia 2005 r. Siostry ze wspólnoty modliły się żarliwie za papieża i za jej zdrowie. Marie Simon - Pierre została uzdrowiona niespełna dwa miesiące po śmierci papieża. To uzdrowienie uznano w procesie beatyfikacyjnym za cud przypisywany wstawiennictwu Jana Pawła II. Kiedy nastąpiła widoczna poprawa, siostra Marie Simon - Pierre powiadomiła natychmiast matkę przełożoną Marie - Thomas, a ta przełożoną generalną, matkę Marie - Mac. Sprawa dotarła do ks. Sławomira Odera, postulatora procesu beatyfikacyjnego Jana Pawła II. Po kilku latach skrupulatnych badań, komisja do spraw beatyfikacji sformułowała dekret, który ostatecznie uznał, że uzdrowienie siostry Marie Simon - Pierre miało cudowny charakter i że dokonało się dzięki wstawiennictwu zmarłego Ojca Świętego. 14 stycznia 2011r. dekret ten został zatwierdzony przez papieża Benedykta XVI.

Siostra Marie Simon - Pierre nigdy dotąd nie opowiedziała publicznie swojej historii. Ilustracją do filmu są fragmenty archiwalnych materiałów ukazujących Jana Pawła II za życia oraz nakręconych w dniu pogrzebu papieża. O uzdrowieniu siostry Marie Simon - Pierre mówią:





ks. Sławomir Oder, siostra Marie - Thomas, siostra Marie - Mac, siostra Marie - Yves, lekarz rodzinny dr Xavier David, ekspert dokumentów pisanych przy Sądzie Apelacyjnym Aix - Marseille oraz ona sama.

**SANTO SUBITO** - cz. 2 - Nasz Błogosławiony, godz. 23.50  
*Film dokumentalny, Francja/ Polska 2011*  
*Reżyseria: Grzegorz Tomczak.*

W dniu beatyfikacji Jana Pawła II, do Rzymu zjechały tysiące pielgrzymów. Setki tysięcy osób z Europy i najdalszych zakątków globu. Ludzie wierzący i niewierzący, przywódcy polityczni państw, przedstawiciele hierarchii kościelnej i tak zwani zwykli ludzie...

## **26 GRUDNIA 2011, II DZIEŃ ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA**

**ŚWIĘTA U KSIĘCIA**, godz. 14.00

Historia i współczesność Świąt Bożego Narodzenia na Śląsku Cieszyńskim i Żywiecczyźnie. Wiele z tutejszych zwyczajów, łącznie z choinką i jej zdobieniem, zostało wprowadzonych przez zamieszkujące te ziemie rody książęce: Habsburgów, Hochbergów i Hohenzollernów. Usłyszymy wspomnienia znanych osób pochodzących z Beskidów, zobaczymy bogate zbiory cieszyńskiego i pszczyńskiego muzeum, przypomnimy zachowane w pamiętnikach opisy świątecznych dni.

**MÓJ TATO PREZYDENT**, godz. 15.00.

Film przedstawia sylwetkę Mohameda Adena – prezydenta jednego ze stanów w środkowej Somalii, któremu na terenach działalności piratów udało się stworzyć prowincję funkcjonującą względnie spokojnie. Aden jako 16-letni chłopiec uciekł z Somalii - nękanej wojną domową - do USA. Sam opowiada, że miał do wyboru strzelać lub zostać zastrzelonym. Film przedstawia dwa oblicza polityka: niepodzielnego władcy o aspiracjach zostania prezydentem całego kraju oraz kochającego ojca rodziny, którą zostawił w USA.

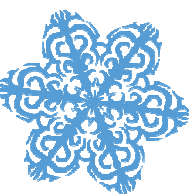
**MINĘŁA DWUDZIESTA – WYDANIE SPECJALNE**, godz. 20.10

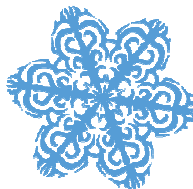
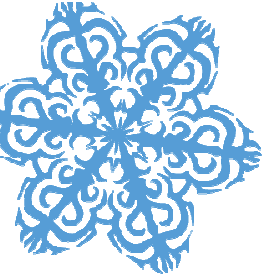
Wywiad z Metropolitą Warszawskim ks. Kardynałem Kazimierzem Nyczem.

„Minęła dwudziesta” to główny wieczorny program publicystyczny TVP INFO. W studiu bohaterowie wydarzeń dnia: politycy, komentatorzy, dziennikarze, biznesmeni, liderzy związkowi, ludzie kultury ale również eksperci, naukowcy, politolodzy. Analityczne podsumowanie wydarzeń. Tematy, którymi żyła cała Polska. Program prowadzą: Danuta Dunin - Holecka, Joanna Osińska oraz Marek Czyż.

**URSZULA DUDZIAK. ŻYCIE JEST PIĘKNE**, godz. 23.15  
*Reżyseria. Beata Postnikoff;*

Film dokumentalny o legendzie polskiego i światowego jazzu – oryginalnej artystce i niepowtarzalnej wokalistce. Opowiemy o karierze Urszuli Dudziak, jej rodzinie oraz gwiazdach, z którymi miała możliwość występować na scenie. O jej życiu w Ameryce i powrocie do Polski.





## 31 GRUDNIA 2011, SYLWESTER

**MÓWISZ MOSZ**, godz. 21.00

*Autor programu: Tadeusz Mosz*

Czy należy zakazać seksistowskiej reklamy? W programie przypomniemy najbardziej znane „chwyty reklamowe” z podtekstami seksistowskimi. W gronie gości – specjalistów ds. reklamy, seksuologów, socjologów porozmawiamy o wpływie takich reklam na naszą podświadomość. Na czym chcą zarabiać firmy, wykorzystujące tego typu przekaz ? I czy im się to opłaca?

**SERWIS TVP INFO – WYDANIE SPECJALNE** godz. 23.50

**CARNAVAL. NAJWIĘKSZE PARTY ŚWIATA**, godz. 00.10

CARNAVAL. THE BIGGEST PARTY IN THE WORLD

*Reż. Andrzej Fidyk;*

*Film dokumentalny, 54 min, Polska 1995 Autor: Andrzej Fidyk*

Jak wyglądają przygotowania do karnawałowego szaleństwa w Rio de Janeiro? Karnawał to okres zimowych balów, maskarad, pochodów i zabaw. Rozpoczyna się najczęściej w dniu święta Trzech Króli, a kończy w Środę Popielcową. Nazwa pochodzi od włoskiego „carne vale”. Najbardziej znanym na świecie karnawałem jest ten w Rio de Janeiro. A najważniejszą jego częścią jest parada szkół samby na słynnym Sambodromie. Andrzej Fidyk realizował film przez 12 miesięcy. Przedstawił tamtejszy karnawał od strony, której nie sposób zobaczyć w corocznych, krótkich relacjach telewizyjnych z szaleństwa w Rio. Jest to niezwykle i ciekawe zjawisko społeczne. Wbrew pozorom głównymi uczestnikami zabawy są ludzie biedni. Dla nich kilkudniowe, uliczne tańce to jedyna okazja, żeby zbliżyć się do świata bogatych dzielnic, zapomnieć o nędzy i po prostu się bawić.

## 1 STYCZNIA 2012, NOWY ROK

**POLSKA WEDŁUG KRETA**, godz. 9.00

*Autor programu: Jarosław Kret*

W noworocznym wydaniu programu Jarosław Kret odkryje tajemnice Krakowa i jego mało znane zakątki. Odwiedzimy krakowskie kamienice autorstwa Teodora Talowskiego, nazywanego galicyjskim Gaudom. Przejdziemy się po dnie pradawnego Morza Jurajskiego i opowiemy o mrocznych tajemnicach Krzemionek Podgórskich. Odkryjemy nieznaną miejscą Starego Kleparza i Kazimierza.

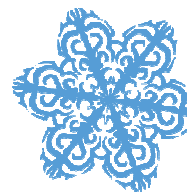
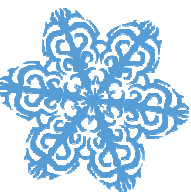
**SIE MACIE LUDZIE**, godz. 23.50

*Film dokumentalny, 78 min, Polska 2004*

*Reżyseria: Krzysztof Magowski*

*Zdjęcia: Adam Tyszk*

Na tyski cmentarz w Wartogłowie przybywają licznie młodzi ludzie – zawsze dwa razy do roku, w lipcu i we wrześniu. Gromadzą się przy jednym z grobów i cichą modlitwą lub







głośniejszym śpiewem przy akompaniamencie gitary pragną uczcić rocznicę śmierci i urodzin Ryszarda Riedla. Wokalista „Dżemu” urodził się w Chorzowie, potem przeniósł się z rodzicami do Tych. Ulubioną zabawą chłopca było udawanie Indian. Wraz z przyjaciółmi bawił się w czerwonoskórych, dopóki nie uświadomił sobie peerelowskich konotacji tego terminu. Odtąd wolał być kowbojem.

Żadnej ze szkół nie ukończył. Po latach śniły mu się koszmary związane z tym okresem. Nie był także stworzony do pracy. Nie chcieli go nawet w wojsku. W owym czasie, jako „niebieski ptak” nieraz trafiał do aresztu.

W nowo założonym zespole bluesowo-rockowym „Dżem” Rysiek został wokalistą. Grupa zadebiutowała w 1979 roku, zdobywając pierwszą nagrodę na Przeglądzie Amatorskich Zespołów Artystycznych w Tychach. Popularność wśród stale rosnącej rzeszy fanów oraz nagrody na festiwalach nie oznaczały jednak sukcesów komercyjnych. Decydenci krzywo patrzyli na grupę kojarzącą się z ruchem hipisowskim. Dopiero w 1989 roku pojawił się pierwszy singiel. Od tego czasu zespół wydał kilkanaście płyt i zagrał kilkaset koncertów. Trudno ustalić, kiedy rozpoczęły się problemy Ryśka z narkotykami. Nikt nie potrafił mu pomóc. Tuż przed śmiercią ważył 35 kilogramów. Zmarł 30 lipca 1994 roku w chorzowskim szpitalu. Dokument opowiada o życiu niezwykle człowieka, jakim był Ryszard Riedel. Przyjaciela wspominają jego znajomi z lat dziecińczych, koledzy z zespołu. O młodości syna opowiada matka, Krystyna. Pamięć męża przywołuje wdowa po Ryśku, Małgorzata, oraz jego syn Sebastian. Autorzy filmu kroczą śladami wokalisty „Dżemu”, starają się zrozumieć fenomen i charyzmę Riedla. Próbują także pojąć, w jaki sposób w jego życie wniknęły narkotyki.

