

seriale

ŚWIĘTA, SYLWESTER I NOWY ROK W TVP SERIALE

Największe serialowe przeboje Telewizji Polskiej - „Ranczo”, „Ojciec Mateusz”, „Czas honoru”, cieszące się niesłabnącą popularnością kultowe seriale polskie - „Czterdziestolatek”, „Zmiennicy” i zagraniczne m.in. „Z Archiwum X”, „Cudowne lata”, najnowsze seriale produkowane przez TVP jak „Rezydencja” oraz ulubione telenowele („M jak miłość”) - to tylko niektóre propozycje kanału TVP Seriale na Boże Narodzenie, Sylwestra i Nowy Rok. Widzowie zobaczą także serialowe wersje kinowych przebojów: „Ogniem i mieczem” w reżyserii Jerzego Hoffmana oraz „Janosik. Prawdziwa historia” w reżyserii Kasi Adamik i Agnieszki Holland.

24 GRUDNIA 2011, WIGILIA

RANCZO (odc. 42, 43, 44), godz. 9.10; 18.55; 19.45

Produkcja: Polska, 2006 – 2011

Reżyser: Wojciech Adamczyk.

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Franciszek Pieczka, Jacek Kawalec, Viola Arlak, Dorota Chotecka, Grzegorz Wons, Wojciech Wysocki

Komediowy serial wszech czasów, który - w zabawny sposób – pokazuje „duszę Polaka”. Znakomita propozycja dla sympatyków pełnej podtekstów rozrywki. Serial zawiera wątki nawiązujące do współczesnych realiów, a wszystko przedstawione jest w zabawnych dialogach, obnażających typowe polskie kompleksy i przywary. Akcja serialu rozgrywa się we wsi Wilkowyje. Amerykanka polskiego pochodzenia dziedziczy stary dworek swoich przodków - tytułowe ranczo i przyjeżdża do Polski z zamiarem wyremontowania go. Ludzie, z jakimi się spotyka, problemy, jakie przed nią stają i sytuacje, z jakimi musi sobie radzić, składają się na ironiczny, a jednocześnie bardzo realistyczny obraz życia i mentalności lokalnej społeczności.

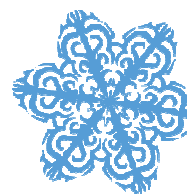
RANCZO WILKOWYJE, godz. 17.20

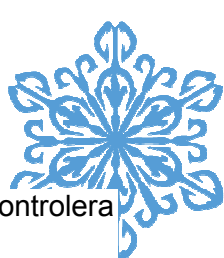
Produkcja: Polska, 2007

Reżyser: Wojciech Adamczyk

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Artur Barciś, Radosław Pazura

Kinowa wersja przygód mieszkańców gminy Wilkowyje. Do wsi nieoczekiwanie wraca Czerepach, który wyjechał stamtąd w niesławie po aferze z lokalnym radiem. Teraz przybywa, jako kontroler Izby Obrachunkowej. Wystraszony wójt nakazuje sekretarzowi Dudzie przygotować kilka fałszywych dokumentów, które mają odwrócić uwagę kontrolera od prawdziwych przekrętów. Ale Czerepach nie daje się na to nabrać. Odrzuca nawet propozycję łapówki. Możliwość upokorzenia wójta jest dla niego cenniejsza niż pieniądze.





Wójt dochodzi do wniosku, że jedynym sposobem pozbycia się dociekliwego kontrolera będzie zabicie go.

Lucy i Kusy cieszą się swoją miłością. Idyllę zakłóca im Czerepach, który poszukuje u nich pokoju na czas kontroli w gminie. Ale na tym nie kończą się przykre niespodzianki. Oto, bowiem pewnego dnia w domu Lucy zjawia się kolejny nieproszony gość - jej były mąż Louis. Bywalcy ławeczki mają ciągle problemy ze zdobyciem pieniędzy na alkohol, a sklepowa Więclawska uparcie odmawia sprzedaży na krechę. Postanawiają zatem otworzyć swoją budkę z piwem. Dostają nawet niezbędne dofinansowanie z urzędu gminy.

CZARNE CHMURY (odc. 3), godz. 10.10

Produkcja: Polska, 1973

Reżyser: Andrzej Konic

Obsada: Leonard Pietraszak, Ryszard Pietruski, Mariusz Dmochowski, Elżbieta Starostecka, Anna Seniuk

Polski Fanfan - pierwszy polski serial spod znaku „płaszcz i szpady” – tak pisano o „Czarnych chmurach” w prasie lat 70. Osia fabuły stały się dramatyczne epizody z walk o utrzymanie przy Polsce Prus Książęcych. Pozostawały one w lennej zależności od Rzeczypospolitej od 1525 r., kiedy Albrecht Hohenzollern złożył w Krakowie hołd królowi polskiemu. W XVII wieku ziemie te przypadły elektorowi brandenburskiemu. Polska była wówczas krajem wolności szlacheckich, w Prusach szlachcie wiodło się znacznie gorzej. Na czele opozycji przeciwko elektorowi stanął pułkownik Krystian Ludwik Kalkstein - Stoliński. W 1670 r. musiał on uciekać z Prus do Polski. Burzliwe dzieje Kalksteina - Stolińskiego stały się osnową scenariusza serialu. To film akcji, awanturniczo-przygodowy. Na pierwszy plan wysuwają się ucieczki, pogonie, pojedynki, intrygi i oczywiście miłość.

ZMIENNICY (odc. 2), godz. 11.00

Produkcja: Polska, 1986

Reżyser: Stanisław Bareja

Obsada: Ewa Błaszczyk, Mieczysław Hryniewicz, Bronisław Pawlik, Piotr Pęgowski, Irena Kwiątkowska

Młoda dziewczyna w przebraniu mężczyzny zatrudnia się jako kierowca w Warszawskim Przedsiębiorstwie Taksówkowym. Tylko w ten sposób może otrzymać posadę. Wraz ze swoim zmiennikiem jeździ taksówką po Warszawie. Świat zza szyb „taryfy” wygląda czasem śmiesznie, czasem groteskowo, a niekiedy tragicomicznie.

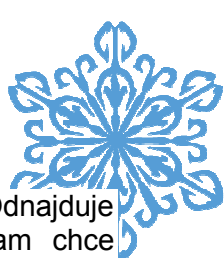
JANOSIK. PRAWDZIWA HISTORIA (odc. 1, 2), godz. 12.00

Produkcja: Polska, Węgry, Czechy, Słowacja, 2009

Reżyser: Kasia Adamik, Agnieszka Holland

Obsada: Václav Jiráček, Ivan Martinka, Michał Żebrowski

Młody góral Janosik, żołnierz powstańczej armii Rakoczego, podczas jednej z potyczek dostaje się do niewoli i zostaje wcielony do cesarskiej armii. Swoją służbę zaczyna w twierdzy, w której uwięziony jest słynny przywódca zbójników Tomasz Uhoreczyk. Między dwoma góralami szybko zawiązuje się nić sympatii. Janosik pomaga uciec Tomaszowi, a tamten w podzięcie daje ojcu Janosika pieniądze na wykup syna z cesarskiego wojska. Po wojnie Janosik wraca do rodzinnego domu i zakochuje się. Niestety, ukochana wybiera



innego. Wypalony wojną, zawiedziony w miłości, nie może sobie znaleźć miejsca. Odnajduje go Tomasz, który namawia Janosika do przystąpienia do swojej bandy - sam chce zrezygnować ze zbójowania. Janosik odmawia i postanawia zostać juhasem. Podstępem zwabiony do bandy, Janosik wkrótce zostaje jej przywódcą i zaczyna się cieszyć sławą dzielnego zbójnika, który przestrzega honorowego kodeksu - nikt z napadniętych nie może zginać

MIŁOŚĆ, HONOR I POSŁUSZEŃSTWO (odc. 1), godz. 13.45; 23.10

Produkcja: USA, 1993

Reżyser: John Patterson

Obsada: Eric Roberts, Nancy McKeon, Gina Philips, Ben Gazzara, Graham Jarvis

Dramat sensacyjny - obyczajowy. Trwa wojna mafijna. Rosalie rodzi syna Joego i córkę Gigi. Kiedy wreszcie nastaje pokój, rodzina Bonanno przenosi się do Arizony. Bill idzie na pięć lat do więzienia. Pozostawiona bez środków do życia, Rosalie robi, co może, żeby zapewnić byt dzieciom. Podejmuje pracę, kończy kurs komputerowy i awansuje w firmie. Kiedy Bill wychodzi na wolność i zostaje nagłośniona sprawa jego powiązań mafijnych, Rosalie zwalnia ją z pracy. Bill wyjeżdża za granicę. Rosalie wnosi pozew o rozwód, ale na prośbę Billa zwleka z ostateczną decyzją. Ich najstarszy syn bierze ślub.

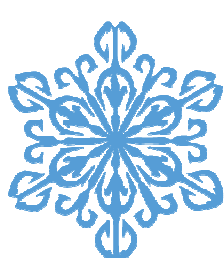
OGNIEM I MIECZEM (odc. 1, 2), godz. 15.25

Produkcja: Polska, 2000

Reżyser: Jerzy Hoffman

Obsada: Izabella Scorupco, Michał Żebrowski, Aleksander Domogarow, Krzysztof Kowalewski, Bohdan Stupka, Andrzej Seweryn, Daniel Olbrychski, Ewa Wiśniewska

Telewizyjna wersja epopei Henryka Sienkiewicza w reżyserii Jerzego Hoffmana składa się z czterech odcinków. Łącznie trwa około dwudziestu minut dłużej od filmu kinowego. Różnice między obiema wersjami są w zasadzie niedostrzegalne. Ze względu na specyfikę serialu (podział na cztery osobne części), materiał został inaczej zmontowany, fabuła zyskała trochę inny rytm. Ortodoksyjni wielbiele wersji szerokoekranowej mogą jednak spać spokojnie. Doświadczenie uczy bowiem, że monumentalnym superprodukcjom wychodzi to zazwyczaj na zdrowie. Wystarczy przywołać choćby „Potop” czy „Pana Wołodyjowskiego” również w reżyserii Hoffmana. Opowieść zaczyna się, gdy Jan Skrzetuski, poseł księcia Wiśniowieckiego, wraca z misji na Krymie. W drodze ratuje życie kozackiemu pułkownikowi Bohdanowi Chmielnickiemu. Podczas postoju w karczmie zaprzyjaźnia się z dwoma szlachcicami – Zagłobą i Podbięptą. W dalszą drogę wyruszają razem. Wkrótce trafiają na rozbity powóz kniahini Kurcewiczowej. Ratują z opresji ją oraz piękną bratanicę jej zmarłego męża – Helenę.



OJCIEC MATEUSZ (odc. 4), godz. 20.35

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Maciej Dejczer, Andrzej Kostenko, Maciej Dutkiewicz, Wojciech Nowak

Obsada: Artur Żmijewski, Kinga Preis, Piotr Polk, Michał Pielą

Bijący rekordy popularności polski serial zrealizowany w oparciu o włoski format „Don Matteo”. Serial o zabarwieniu sensacyjno – kryminalnym, którego akcja rozgrywa się w Sandomierzu i jego okolicach. Powracający z misji na Białorusi ksiądz Mateusz (Artur Żmijewski) zostaje proboszczem w niewielkiej parafii. Okazuje się człowiekiem dobrze znającym życie, mającym też prawdziwy talent do rozwiązywania zagadek kryminalnych.

KAMELEON (odc. 3), godz. 21.20

Produkcja: Polska, 2001

Reżyser: Janusz Kijowski

Obsada: Piotr Machalica, Ewa Błaszczyk, Dorota Kamińska, Henryk Talar

Bohaterem serialu jest prowincjonalny policjant ze Szczytna - Leon Kamelski (pseudonim Kameleon), który samotnie walczy z mafijnymi układami. Komendant Kamelski wraca z podróży służbowej. Nagle pod koła samochodu wbiega mu dziewczyna. Przerażony Kamelski hamuje, ale jest już za późno. Dziewczyna umiera na drodze. Kamelski ucieka. Po drodze powiadamia policję o wypadku. Następnego dnia zarządza odprawę w komisariacie. Dowiaduje się, że ofiara była pod wpływem narkotyków i przed wypadkiem została zgwałcona. Postanawia odnaleźć sprawców gwałtu.

CZAS HONORU (odc. 16), godz. 22.20

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Michał Kwieciński, Michał Rosa, Wojciech Wójcik, Grzegorz Kuczeriszka, Michał Rogalski, Waldemar Krzystek

Obsada: Maciej Zakościelny, Jan Wieczorkowski, Jakub Wesołowski, Antoni Pawlicki, Piotr Adamczyk, Katarzyna Gniewkowska

Byli młodzi, pełni energii, zapału i wiary. Pięknie żyli i pięknie ginęli – dumnie i z godnością. O takich właśnie ludziach opowiada serial „Czas honoru” odwołujący się do fascynującej i mało znanej karty historii polskiego ruchu oporu podczas II wojny światowej. Wiosną 1941 r. grupa przeszkolonych w Anglii polskich żołnierzy została zrzucona na teren okupowanej Polski. Mieli tu przeprowadzać akcje dywersyjne. Dodatkowego dramatyzmu i autentyzmu przydają serialowi archiwalne zdjęcia z czasów wojny. W wojennym, epicko - heroicznym klimacie utrzymana jest również czołówka filmu i muzyka.

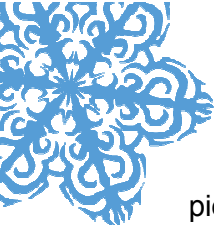
TAJEMNICA TWIERDZY SZYFRÓW (odc. 8), godz. 00.45

Produkcja: Polska, 2007

Reżyser: Adek Drabiński

Obsada: Paweł Małaszyński, Cezary Żak, Jan Frycz, Anna Dereszowska, Karolina Gruszka

Zrealizowany z rozmachem i dbałością o szczegóły historyczne serial wojenny z gwiazdorską obsadą. Scenariusz napisał Bogusław Wołoszański na podstawie własnej powieści „Twierdza szyfrów”. Tytułowa twierdza to dolnośląski zamek Czocho. Serial ten to



pierwsza produkcja TVP zrealizowana w HD. Osia akcji są działania wywiadów amerykańskiego i radzieckiego gorączkowo poszukujących w ostatnich miesiącach wojny tajemniczej niemieckiej maszyny określanej jako „ryba-miecz”. Miała ona odczytywać radzieckie szyfry jednorazowe uważane za niemożliwe do złamania. Niemiecka maszyna prawdopodobnie działała w tajnym ośrodku w Jeleniej Górze, który został ewakuowany w lutym 1945 r. W kwietniu 1945 r. amerykańska grupa TICOM odnalazła „rybę-miecz” w niemieckim mieście Rosenheim. Urządzenie to przewieziono do USA i użyto do odczytywania radzieckich depeš dyplomatycznych.

25 GRUDNIA 2011, BOŻE NARODZENIE

MAGICZNE DRZEWO, godz. 09.30

Produkcja: Polska, 2008

Reżyser: Andrzej Maleszka

Obsada: Maja Tomawska, Filip Fabiś, Adam Szczegóła, Joanna Zientarska, Agnieszka Grochowska, Hanna Śleszyńska

Gwałtowna burza powala olbrzymi, stary dąb - Magiczne Drzewo. Ludzie tną go na kawałki i robią z nich przedmioty codziennego użytku. Kiedy trafiają one do sklepów, na całym świecie dzieją się niezwykle rzeczy, ponieważ częśćka niezwyklej, magicznej mocy dębu pozostała we wszystkim, co zostało z niego zrobione. Pewnego dnia trójka dzieci - Tosia, Filip i Kuki - odnajduje krzesło, które spełnia życzenia. Ich rodzice wyjechali za granicę do pracy i pozostawili je pod opieką znienawidzonej ciotki. Dzieci wyruszają na wyprawę w poszukiwaniu rodziców, a dzięki magicznemu zaklęciu zabierają ciotkę ze sobą. Podróż nie jest jednak łatwa, gdyż ich śladem podąża ktoś, kto za wszelką cenę pragnie zdobyć niezwykle krzesło. Film otrzymał wiele międzynarodowych nagród i wyróżnień. Był prezentowany na ponad 30 najważniejszych imprezach filmów dla dzieci. Zdobył Grand Prix festiwalu w Nowym Jorku, Tajpej, Kristiansand w Norwegii, w Zlinie w Czechach i w Arteku na Ukrainie oraz nagrody publiczności, które w większości przypadków przyznawane są przez same dzieci (festiwale w Indiach, w Norwegii, w Niemczech, na Ukrainie).

CZTERDZIESTOLATEK (odc. 7), godz. 11.00

Produkcja: Polska, 1974 – 1977

Reżyser: Jerzy Gruza

Obsada: Andrzej Kopiczyński, Anna Seniuk, Irena Kwiatkowska, Roman Kłosowski, Leonard Pietraszak, Zofia Czerwińska.

Opowieść o warszawskiej rodzinie Karwowskich. Serial zrealizowany przez Jerzego Gruzę, który twierdził, że dla niego główny bohater „Czterdziestolatek” był Woody Allenem Polski lat 70. Idealista, pozbawiony sprytu, trochę fajtlapa, uczciwy i naiwny marzyciel. Śmieszność bohatera polegała na tym, że wszystkie zalecenia „odgórne”, nawet te absurdalne, traktował bardzo serio i próbował je realizować. Stefan i Madzia Karwowscy (Andrzej Kopiczyński i Anna Seniuk) - właściciele mieszkania w bloku i małego fiata, kobieta pracująca, która żadnej pracy się nie boi (Irena Kwiatkowska) i karierowicz Maliniak (Roman Kłosowski) – to dziś kultowe postaci polskiego filmu.

JANOSIK. PRAWDZIWA HISTORIA (odc. 3, 4), godz. 12.00

Produkcja: Polska, Węgry, Czechy, Słowacja, 2009

Reżyser: Kasia Adamik, Agnieszka Holland

Obsada: Václav Jiráček, Ivan Martinka, Michał Żebrowski

MIŁOŚĆ, HONOR I POSŁUSZEŃSTWO (odc. 2), godz. 13.45; 22.50

Produkcja: USA, 1993

Reżyser: John Patterson

Obsada: Eric Roberts, Nancy McKeon, Gina Philips, Ben Gazzara, Graham Jarvis.

Dramat sensacyjny - obyczajowy. Trwa wojna mafijna. Rosalie rodzi syna Joego i córkę Gigi. Kiedy wreszcie nastaje pokój, rodzina Bonanno przenosi się do Arizony. Bill idzie na pięć lat do więzienia. Pozostawiona bez środków do życia, Rosalie robi, co może, żeby zapewnić byt dzieciom. Podejmuje pracę, kończy kurs komputerowy i awansuje w firmie. Kiedy Bill wychodzi na wolność i zostaje nagłośniona sprawa jego powiązań mafijnych, Rosalie zwalniają z pracy. Bill wyjeżdża za granicę. Rosalie wnosi pozew o rozwód, ale na prośbę Billa zwleka z ostateczną decyzją. Ich najstarszy syn bierze ślub.

OGNIEM I MIECZEM (odc. 3, 4), godz. 15.25

Produkcja: Polska, 2000

Reżyser: Jerzy Hoffman

Obsada: Izabella Scorupco, Michał Żebrowski, Aleksander Domogarow, Krzysztof Kowalewski, Bohdan Stupka, Andrzej Seweryn, Daniel Olbrychski, Ewa Wiśniewska.

RANCZO (odc. 45, 46, 47), godz. 17.25

Produkcja: Polska, 2006 – 2011

Reżyser: Wojciech Adamczyk.

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Franciszek Pieczka, Jacek Kawalec, Viola Arlak, Dorota Chotecka, Grzegorz Wons, Wojciech Wysocki

OJCIEC MATEUSZ (odc. 5), godz. 20.15

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Maciej Dejczer, Andrzej Kostenko, Maciej Dutkiewicz, Wojciech Nowak

Obsada: Artur Żmijewski, Kinga Preis, Piotr Polk, Michał Pielą

Z ARCHIWUM X (odc. 13, 14), godz. 21.10

Produkcja: USA, 1993 – 2002

Reżyser: Chris Carter

Obsada: David Duchovny, Gillian Anderson, Robert Patrick, Annabeth Gish

Serial opowiada o nietypowej parze agentów FBI. Fox Mulder (David Duchovny) i Dana Scully (Gillian Anderson) prowadzą tytułowe Archiwum X - komórkę Federalnego Biura Śledczego, do którego trafiają sprawy nie dające się wyjaśnić na drodze konwencjonalnego rozumowania. Mulder głęboko wierzy w istnienie istot pozaziemskich i innych niewytłumaczalnych zjawisk, będących przedmiotami ich śledztw. Praca w Archiwum X jest dla niego próbą wyjaśnienia zagadki zaginięcia siostry, która – jak twierdzi Mulder - została porwana przez obcych. Scully natomiast, jako naukowiec, jest sceptycznie nastawiona do wszelkich badanych przez nich spraw, choć w toku wydarzeń sama także zaczyna wierzyć w paranormalne zjawiska. Serial nagrodzony Złotymi Globami i Emmy.

GLINA (odc. 3), godz. 00.25

Produkcja: Polska, 2003 – 2008

Reżyser: Władysław Pasikowski

Obsada: Jerzy Radziwiłowicz, Robert Gonera, Maciej Stuhr

Opowieść o miłości, śmierci i nienawiści, o emocjach tak skrajnych, że popychają do zbrodni. Głównym bohaterem jest oficer policji z wydziału zabójstw Andrzej Gajewski (Jerzy Radziwiłowicz), mężczyzna po czterdziestce, twardy, uparty, pozbawiony złudzeń, nie znoszący kompromisów i układów. Jak mówią koledzy, „zawsze były z nim kłopoty, ale ma jedną zaletę - nie da się skorumpować, nigdy nie bierze „forsy”. Dźwiga spory bagaż doświadczeń, jest zgorzkniały, zamknięty w sobie, często w sprawach osobistych i zawodowych kieruje się przeczućmi.

26 GRUDNIA 2011, II DZIEŃ ŚWIĄT BOŻEGO NARODZENIA

GDZIE JESTEŚ ŚWIĘTY MIKOŁAJU?, godz. 07.05; 14.40

Produkcja: Polska, 1996

Reżyser: Igor Mołodecki

Obsada: Anna Radwan, Dorota Segda, Dominika Mroczek, Izabella Olszewska, Roman Gancarczyk, Jerzy Grałek

Mała Ania wysłała list do Świętego Mikołaja z prośbą, by w prezencie gwiazdkowym przyniósł jej braciszka. Niestety, dostaje tylko lalkę. Dochodzi do wniosku, że Mikołaj wcale nie czytał jej listu. Dziewczynka jest rozczarowana i rozżalona. Rozpada się świat jej dziecięcych wyobrażeń i marzeń. Teraz wszyscy, którzy wierzą w Świętego Mikołaja, to dla Ani kompletne "głupki". Dopiero spotkanie z mieszkającym w sąsiedztwie chłopcem zmienia jej stosunek do świata. Biedny malec, trochę samotny, skarży się mamie, że jeszcze nigdy nie odwiedził go Święty Mikołaj. Ania postanawia przebrać się za Mikołaja i podarować małemu trzy swoje zabawki - po jednej za każdą minioną Wigilię bez prezentu gwiazdkowego. Okazuje się jednak, że chłopczyk ma już cztery lata, powinien więc dostać cztery podarki. Tym czwartym, najcenniejszym, będzie prawdziwy przyjaciel, który będzie miał na imię Ania

...

CZTERDZIESTOLATEK (odc. 8), godz. 08.50; 20.00

Produkcja: Polska, 1974 – 1977

Reżyser: Jerzy Gruza

Obsada: Andrzej Kopiczyński, Anna Seniuk, Irena Kwiatkowska, Roman Kłosowski, Leonard Pietraszak, Zofia Czerwińska

RANCZO WILKOWYJE, godz. 09.45

Produkcja: Polska, 2007

Reżyser: Wojciech Adamczyk

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Artur Barciś, Radosław Pazura

OJCIEC MATEUSZ (odc. 1, 2, 3, 4, 5, 6), godz. 11.55; 15.30; 20.55

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Maciej Dejczer, Andrzej Kostenko, Maciej Dutkiewicz, Wojciech Nowak

Obsada: Artur Żmijewski, Kinga Preis, Piotr Polk, Michał Piel

HANIA, godz. 17.10

Produkcja: Polska, 2007

Reżyser: Janusz Kamiński

Obsada: Agnieszka Grochowska, Łukasz Simlat, Maciej Stolarczyk, Bartek Kasprzykowski, Halina Łabonarska, Tadeusz Borowski, Małgorzata Kożuchowska, Szymon Bobrowski

Opowieść o jednym dniu z życia młodego, bezdzietnego małżeństwa: Wojtka i Oli. Wojtek jest grafikiem komputerowym tak bardzo zaangażowanym w pracę, że stracił kontakt z żoną. Ola, wrażliwa, delikatna wiolonczelistka marzy o dziecku i ciepłym domu. Poznajemy ich w dniu szczególnym, w Wigilię Bożego Narodzenia. To okres święty, czas narodzin, pojednania, przywracania nadziei. Przypadkowo spotkany szkolny kolega namawia ich do przyjęcia na Wigilię Kacpra, sieroty z domu dziecka. Kacper jest wyjątkowym chłopcem, wrażliwym i pełnym wyobraźni. Ulubionemu drzewu nadaje ludzkie imię: Hania. Obecność rezolutnego, zadającego „naiwne” pytania chłopca przywołuje wspomnienia. Wojtek przypomina sobie własne dzieciństwo. Ten wyjątkowy dzień, spędzony w towarzystwie niezwykłego chłopca, pozwoli mu przezwyciężyć własne lęki i kompleksy, dorosnąć do ojcostwa. Młodzi małżonkowie odnajdą zagubioną miłość.

CUDOWNE LATA (odc. 15, 16), godz. 18.55

Produkcja: USA, 1988 – 1993

Reżyser: Carol Black, Arthur Albert i in.

Obsada: Fred Savage, Daniel Stern, Dan Lauria, Alley Mills, Oliwia d’Abo, Janson Hervey, Josh Saviano

Kultowy serial, który pokazuje życie typowej amerykańskiej rodziny w latach 1968-1973 z punktu widzenia dorastającego Kevina. Razem z nim przeżywamy porażki i cieszymy się z jego zwycięstw. I tych w szkole, i tych w życiu prywatnym - dotyczących przyjaźni z Paulem i miłości do Winnie. Obserwujemy jak chłopak dojrzeć - fizycznie i psychicznie – jak zmienia się w nim podejście do życia. Serial nagrodzony Złotym Globem i Emmy.

Z ARCHIWUM X (odc. 13), godz. 22.45

Produkcja: USA, 1993 – 2002

Reżyser: Chris Carter

Obsada: David Duchovny, Gillian Anderson, Robert Patrick, Annabeth Gish

BIURO KRYMINALNE (odc. 12), godz. 23.35

Produkcja: Polska, 2005 – 2007

Reżyser: Okił Khamidow, Dominik Matwiejczyk

Obsada: Magdalena Dąbrowska, Zbigniew Suszyński, Marek Kasprzyk, Agnieszka Korzeniowska, Dorota Kamińska, Andrzej Grabowski.

„Biuro kryminalne” to serial z gatunku „docu-crime” - połączenie fabularnej treści i dokumentalnych środków wyrazu. Większość bohaterów (ofiary i sprawców przestępstw) to zwykli ludzie. Autentyczne są również wnętrza (mieszkania, komisariaty) oraz procedury policyjne. Scenariusze odcinków opisują fikcyjne historie, ale oparte na prawdziwych wydarzeniach.

ZAKŁAD O MIŁOŚĆ, czyli jak znaleźć chłopaka w 258 dni - (odc. 81), godz. 00.25

Produkcja: Argentyna, 2009 – 2010

Reżyser: Juan Taratuto

Obsada: Muriel Santa Ana, Georgina Barbarossa, Rafael Ferro, Boy Olmi

Zabawne perypetie 30-letniej dziennikarki – singielki. Główna bohaterka – Lucia - ma pracę, której nie lubi i.... nadwagę, z którą walczy bezskutecznie. Jej prywatne życie to pasmo nieszczęść. Pewnego dnia Lucia podsłuchuje rozmowę na swój temat, którą prowadzą jej matka i młodsza siostra, planująca zamążpójście. Ta rozmowa sprawia, że Lucia podejmuje ważną decyzję – jeszcze przed ślubem siostry postanawia znaleźć mężczyznę, w którym się zakocha i z którym przyjdzie na wesele. Ma na to 258 dni. W 2010 roku telenowela była nominowana do nagrody Emmy. W 2009 roku „Zakład o miłość” został uznany za najlepszą telenowelę argentyńską, a odtwórczyni głównej roli – Muriel Santa Ana - za najlepszą argentyńską aktorkę.

31 GRUDNIA 2011, SYLWESTER

CZARNE CHMURY (odc. 4), godz. 09.55

Produkcja: Polska, 1973

Reżyser: Andrzej Konic

Obsada: Leonard Pietraszak, Ryszard Pietruski, Mariusz Dmochowski, Elżbieta Starostecka, Anna Seniuk

ZMIENNICZY (odc. 3), godz. 11.00

Produkcja: Polska, 1986

Reżyser: Stanisław Bareja

Obsada: Ewa Błaszczyk, Mieczysław Hryniewicz, Bronisław Pawlik, Piotr Pęgowski, Irena Kwiątkowska

MODRZEJEWSKA (odc. 7), godz. 12.00

Produkcja: Polska, 1989

Reżyser: Jan Łomnicki

Obsada: Krystyna Janda, Barbara Horowianka, Bronisław Pawlik, Olgierd Łukaszewicz, Hanna Skarżanka, Jan Englert

Helena Modrzejewska, najwybitniejsza polska aktorka XIX w., artystka rozkochana w wielkiej klasycie - w Szekspirze, Schillerze, Słowackim. Marzyła o wprowadzeniu na warszawską scenę utworów romantyków, o udostępnieniu Polsce arcydzieł sztuki światowej, a światu - arcydzieł sztuki polskiej. Serial przedstawiający pozornie prosty układ faktów z jej życia, ma w rzeczywistości wielopłaszczyznową budowę. Z jednej strony jest opowieścią o kobiecie z nizin, która dzięki uporowi i pracy pokonuje przeciwności losu i osiąga szczyty sławy. Z drugiej - opisuje tajemnicę talentu, geniuszu, który tak rzadko się pojawia i zawsze wzbudza namiętności i zawiść.

M JAK MIŁOŚĆ, (odc. 876, 877), godz. 13.25

Produkcja: Polska, 2000 – 2011

Reżyser: Ryszard Zatorski, Natalia Koryncka – Gruz, Maciej Dejczer, Piotr Wereśniak, Waldemar Szarek, Roland Rowiński, Mariusz Malec, Adam Iwiński, Jacek Gąsiorowski, Jarosław Sypniewski, Łukasz Kołodziej, Kinga Dębska

Obsada: Teresa Lipowska, Witold Pyrkosz, Małgorzata Pieńkowska, Kacper Kuszewski, Dominika Ostalowska, Joanna Koroniewska, Katarzyna Cichopek

Ulubiona telenowela Polaków. Opowieść o trzypokoleniowej rodzinie Mostowiaków. Seniorzy rodu – Barbara i Lucjan Mostowiakowie wiodą szczęśliwe życie. Niestety ich dzieciom układa się różnie. Głównym wątkiem serialu jest oczywiście tytułowa miłość.

OJCIEC MATEUSZ (odc. 81, 82, 6), godz. 15.05; 20.15

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Maciej Dejczer, Andrzej Kostenko, Maciej Dutkiewicz, Wojciech Nowak

Obsada: Artur Żmijewski, Kinga Preis, Piotr Polk, Michał Piela

SAVANNAH (odc. 31), godz. 16.40;

Produkcja: USA, 1996 – 1997

Reżyser: James Darren, Harvey Frost, Mark Jean i in.

Obsada: Jamie Luner, Shannon Sturges, Robyn Lively, George Eads

Pasjonująca opera mydlana, pełna intryg zbrodni, namiętności i tajemnic. Dla wielbicieli romantycznych seriali. Główne bohaterki to trzy serdeczne przyjaciółki: Peyton, Lane i Reese. Poznajemy je w dniu ślubu Reese Burton z jej ukochanym Travisem Petersonem.

RANCZO (odc. 45, 46, 47), godz. 17.30

Produkcja: Polska, 2006 – 2011

Reżyser: Wojciech Adamczyk.

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Franciszek Pieczka, Jacek Kawalec, Viola Arlak, Dorota Chotecka, Grzegorz Wons, Wojciech Wysocki

KAMELEON (odc. 4), godz. 21.05

Produkcja: Polska, 2001

Reżyser: Janusz Kijowski

Obsada: Piotr Machalica, Ewa Błaszczyk, Dorota Kamińska, Henryk Talar

CZAS HONORU (odc. 17), godz. 22.10

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Michał Kwieciński, Michał Rosa, Wojciech Wójcik, Grzegorz Kuczeriszka, Michał Rogalski, Waldemar Krzystek

Obsada: Maciej Zakościelny, Jan Wieczorkowski, Jakub Wesołowski, Antoni Pawlicki, Piotr Adamczyk, Katarzyna Gniewkowska

TAJEMNICA TWIERDZY SZYFRÓW (odc. 9), godz. 23.00

Produkcja: Polska, 2007

Reżyser: Adek Drabiński

Obsada: Paweł Małaszyński, Cezary Żak, Jan Frycz, Anna Dereszowska, Karolina Gruszka

OKUP ZNACZY ŻYCIE (odc. 1, 2), godz. 00.05

Produkcja: Wielka Brytania, 2010

Reżyser: Andy Wilson

Obsada: Paweł Małaszyński, Cezary Żak, Jan Frycz, Anna Dereszowska, Karolina Gruszka

Dominic King, współwłaściciel firmy negocjującej uwolnienia porwanych osób, wraca z Boliwii, gdzie odniósł pierwszą porażkę w karierze - zakładnik nie przeżył. Tymczasem w RPA dochodzi do uprowadzenia Naomi Shaffer - pracownicy brytyjskiej firmy farmaceutycznej. King udaje się do Cape Town, żeby negocjować jej uwolnienie. Porywacze - drobni gangsterzy - zgadzają się na okup. Jednak, kiedy dochodzi do wymiany, rozlegają się strzały. Jeden z porywaczy zostaje zabity, a drugi - wraz z zakładniczką - uprowadzony przez tajemniczych mężczyzn. Naomi podejmuje nieudaną próbę ucieczki.

1 STYCZNIA 2012, NOWY ROK

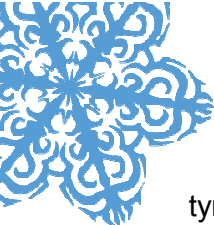
ZAKOCHANY ANIOŁ, godz. 09.05

Produkcja: Polska, 2005

Reżyser: Artur Więcek „Baron”

Obsada: Krzysztof Globisz, Anna Radwan – Gancarczyk, Jerzy Trela, Janusz Gajos, Sonia Bohosiewicz

Anioł Giordano pojawił się w Krakowie w 2002 r., kiedy to powstała pierwsza część filmowej opowieści o jego losach. Niebiański przybysz trafił tam za karę i przez pomyłkę. Teraz czuje się w Krakowie jak u Pana Boga za piecem. Opiekuje się 10-letnim Karolem, synem zmarłej Hanki, przyjaźni się z Szajbuskiem i dzięki mocom wykonuje przynajmniej jeden dobry uczynek dziennie. Któregoś dnia Giordano traci moc i odkrywa swoją męską tożsamość, co doprowadza go do załamania nerwowego. Trafia do szpitala psychiatrycznego w Warszawie. Szajbusek z pomocą poznanego Lupina odbija Giordana. Gdy wracają do Krakowa, Giordano trafia na wizytę do psychoterapeutki Romy i zakochuje się w niej. Kłopot jednak w



tym, że Roma przeżyła właśnie zawód miłosny i nie kwapi się z wchodzeniem w nowy związek, tym bardziej, że etyka zawodowa zabrania jej romansowania z pacjentami. Na szczęście, anielscy zwierzchnicy jeszcze raz przychodzą Giordanowi z pomocą.

CZTERDZIESTOLATEK (odc. 8), godz. 10.50

Produkcja: Polska, 1974 – 1977

Reżyser: Jerzy Gruza

Obsada: Andrzej Kopiczyński, Anna Seniuk, Irena Kwiatkowska, Roman Kłosowski, Leonard Pietraszak, Zofia Czerwińska.

DOM (odc. 16), godz. 11.45

Produkcja: Polska, 1980 – 2000

Reżyser: Jan Łomnicki

Obsada: Jolanta Żółkowska, Tomasz Borkowy, Anna Ciepielewska, Bożena Dykiel, Wacław Kowalski, Barbara Sołtysik, Joanna Szczepkowska, Barbara Rachwańska, Jan Englert

Dzieje mieszkańców kamienicy przy ul. Złotej w Warszawie. Ich losy zostają wplecione w wydarzenia związane z odbudową stolicy oraz nową sytuacją polityczną kraju. Akcja rozpoczyna się w 1945 r. na krótko przed zakończeniem II wojny światowej, a kończy w 1980 informacją o podpisaniu porozumień sierpniowych.

REZYDENCJA (odc. 37, 38,39), godz. 13.15

Produkcja: Polska, 2011

Reżyser: Maciej Dejczer i in.

Obsada: Anna Cieślak, Jan Wieczorkowski, Grażyna Szapołowska, Jerzy Zelnik, Małgorzata Pieczyńska, Weronika Książkiewicz, Sambor Czarnota, Daria Widawska

Serial opowiada o losach bardzo bogatej i wpływowej rodziny Podhoreckich. Do imperium zarządzanego przez ojca rodziny trafia pewnego dnia młoda kobieta. Okazuje się, że jest jego córką. O tym, że są spokrewnieni, oboje jednak nie wiedzą. „Rezydencja” to opowieść o zakazanej miłości, o buncie, rozpacz, wielkich nadziejach, wreszcie o zazdrości, nienawiści i wciąż żywej w sercu urazie sprzed lat.

U PANA BOGA ZA MIEDZĄ, godz. 14.50

Produkcja: Polska, 2009

Reżyser: Jacek Bromski

Obsada: Andrzej Zaborski, Krzysztof Dzierma, Agnieszka Kotlarska, Grzegorz Heromiński, Emilian Kamiński

Marina, atrakcyjna, dojrzała i samotna instruktorka przybywa do Królowego Mostu, by zapoznać miejscową policję z tajnikami obsługi komputera. Zza wielkiej wody, w białym kabrioletcie, przybywa Amerykanin, a tak naprawdę - Staś Niemoćko, po 20 latach emigracji wracający na ojcowiznę. Tymczasem w Królowym Moście zbliżają się wybory burmistrza. Od lat było tak samo, ten sam kandydat, który mógł liczyć na poparcie proboszcza i komendanta. Ale władza staje się modna i o fotelu burmistrza zaczyna marzyć inny kandydat, miejscowy przedsiębiorca, jakby nie patrzeć, człowiek sukcesu. Gość z Ameryki, bezrobotny, obyty w świecie, jest idealnym kandydatem na szefa sztabu wyborczego. W ten oto sposób podlaskie Macondo staje się podlaską „warszawką”, miniaturą wielkiej sceny politycznej, na której wszystkie chwytły są dozwolone - ukryte kamery, stroniczne media i brak elementarnych zasad.

SAVANNAH (odc. 32), godz. 16.45; 00.00

Produkcja: USA, 1996 – 1997

Reżyser: James Darren, Harvey Frost, Mark Jean i in.

Obsada: Jamie Luner, Shannon Sturges, Robyn Lively, George Eads

RANCZO (odc. 48, 49, 50), godz. 17.40

Produkcja: Polska, 2006 – 2011

Reżyser: Wojciech Adamczyk.

Obsada: Cezary Żak, Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Marta Lipińska, Franciszek Pieczka, Jacek Kawalec, Viola Arlak, Dorota Chotecka, Grzegorz Wons, Wojciech Wysocki

OJCIEC MATEUSZ (odc. 7), godz. 20.25

Produkcja: Polska, 2008 – 2011

Reżyser: Maciej Dejczer, Andrzej Kostenko, Maciej Dutkiewicz, Wojciech Nowak

Obsada: Artur Żmijewski, Kinga Preis, Piotr Polk, Michał Piela

Z ARCHIWUM X (odc. 15, 16), godz. 21.20

Produkcja: USA, 1993 – 2002

Reżyser: Chris Carter

Obsada: David Duchovny, Gillian Anderson, Robert Patrick, Annabeth Gish

GLINA (odc. 4), godz. 23.05

Produkcja: Polska, 2003 – 2008

Reżyser: Władysław Pasikowski

Obsada: Jerzy Radziwiłowicz, Robert Gonera, Maciej Stuhr.